

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ				
ΠΜΣ "ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ"				
Μάιος 2021-Ιούνιος 2025				
α/α	ΠΜΣ/Ειδίκευση	Ονοματεπώνυμο	Τίτλος Διπλωματικής Εργασίας	Ημερομηνία Έγκρισης
1.	ΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Μητσιώνη Ναταλία	Ο Ιωάννης Φαϊτάκις (1926-2012) και η συμβολή του στα ελληνικά υφάσματα τέχνης	27/5/2021
2.	ΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Φιλίππου Εμμανουήλ	Το γυναικείο γυμνό στη ζωγραφική του Tiziano: Η περίπτωση της Αφροδίτης	27/5/2021
3.	ΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Μπράττη Νικολίτσα	Ελισάβετ Βάλβη (1949) - Ασπασία Παπαδοπεράκη (1942). Δύο σύγχρονες Ελληνίδες γλύπτριες	25/11/2021
4.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Παπαζαρκάδα Ιωάννα	Οι βίοι παράλληλοι του Γιάννη Μόραλη (1916-2009). Από την ζωγραφική στην αρχιτεκτονική	24/3/2022
5.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Αναστασιάδη Βιλελμίνη	Η συμβολή της πατρωνίας του Leonello d' Este στην καλλιτεχνική δημιουργία της Ferrara (1441-1450)	24/3/2022
6.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Κυριακώδη Αθηνά	Η αλληγορική απεικόνιση της Ελευθερίας στη Γαλλία και η επίδρασή της στον ελλαδικό χώρο από το 1789 έως το 1834	24/3/2022

7.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γκιουζέλη Στυλιανή	Αμερικανίδες γλύπτριες στη Ρώμη, 1850-1870: Η περίπτωση των γυναικείων γλυπτών της Harriet Hosmer, 1830-1908	24/3/2022
8.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Λυκούρης Μιχαήλ	Εικαστικές Παρεμβάσεις στην Αθηναϊκή Πολυκατοικία, 1945-1995	24/11/2022
9.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Κυριακοπούλου Εμμανουέλα	Το μοτίβο της κυριαρχικής γυναίκας σε ολλανδικά χαρακτικά (1566-1700)	24/11/2022
10.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Κεφαλάς Παναγιώτης	«Η Πορεία του Ασώτου» ("A Rake's Progress"): Ηθικοκοινωνικές διαστάσεις στο έργο του William Hogarth (1697-1764)	23/11/2023
11.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Χριστοπούλου Χριστίνα Μαρία	Η Πομπή των Μάγων του Benozzo Gozzoli (1420-1497): η πολιτική και κοινωνική διάσταση του έργου (1459-1460)	23/11/2023
12.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Ίσκου Ευγενία	Επιτύμβια - Η αρχαιότητα και ο Γιάννης Μόραλης (1916-2009)	21/11/2024
13.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Κατσαβού Αναστασία	Οι αφίσες του ελληνικού κινηματογράφου: Η περίπτωση του Στέφανου Αλμαλιώτη (1910-1987)	21/11/2024

14.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γιατζτζή Μαρίνα	Η Artigraf και η καλλιτεχνική λιθογραφία στην Ελλάδα	12/6/2025
15.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Ζήκα Μαρία Κωνσταντίνα	Το Εργαστήριο Χαρακτικής Ηλία Ν. Κουβέλη	12/6/2025
16.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Καλεμικεράκη Αθηνά Βαρβάρα	Γραμματόσημα Ολυμπιακών Αγώνων ΑΘΗΝΑ 2004	12/6/2025
17.	ΓΠΜ2: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ισμυρνιόγλου Νικόλαος	Η Επανάσταση του '21 "από τα κάτω". Συλλογική διαμαρτυρία μέσω αναφορών προς την Προσωρινή Διοίκηση	27/5/2021
18.	ΓΠΜ2: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Πλέσσα Μαρία	Οικογένεια, κοινωνία και δημόσιος βίος. Οι Κορνάροι της Βενετικής Κρήτης (16ος-17ος αι.)	27/5/2021
19.	ΓΠΜ2: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ρέττος Μιχαήλ	«Νομιμότητα» και «άποστασία» στην Έπανάσταση και στον έμφύλιο του είκοσιένα	27/5/2021
20.	ΓΠΜ2: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τσιώκος Χρήστος	Πρακτικές τιμωρίας στον ελληνικό χώρο. Η ποινή της εξορίας, μέσα 17ου έως αρχές 19ου αιώνα	27/5/2021

21.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Βεκρής Σίμων	Οι Επαναστάσεις του 1848 στον Ελληνικό Τύπο: Ιδεολογικές τάσεις και προσλήψεις στην ελληνική δημόσια σφαίρα	27/5/2021
22.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γκάμας Αθανάσιος	Η Διοικητική Μέριμνα του Ελληνικού Στρατού κατά τον Ελληνοϊταλικό Πόλεμο 1940-1941	27/5/2021
23.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ζιώγας Ευάγγελος	Ο ελληνικός Τύπος και η έκρηξη του πολέμου της Κορέας (1950): Προσλήψεις και αναγνώσεις	27/5/2021
24.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ντούρου Δέσποινα	Γυναίκες της Κατοχής: βιωμένη εμπειρία και μνήμη για τη δεκαετία του '40 μέσα από γραπτές και προφορικές μαρτυρίες γυναικών	27/5/2021
25.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Πρωτοψάλτης Ορφέας	Το κράτος, οι Μικρασιάτες και το ζήτημα της κατοικίας: στεγαστικές πολιτικές και προσφυγικές στρατηγικές επιβίωσης, 1922-1932	27/5/2021
26.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σταθόπουλος Γεώργιος	Από τον θρίαμβο στη διάσπαση. Αιτίες των ενδοκυβερνητικών διαφωνιών στην Ένωση Κέντρου (1964-1965)	27/5/2021
27.	ΓΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τζίμας Λάμπρος	«Ειδικό Δικαστήριο Δωσιλόγων Χαλκίδας 1945-1949: Ανατομία των προανακριτικών βουλευμάτων»	27/5/2021

28.	ΠΙΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τσαμουργκέλης Μιλτιάδης	Η ελληνοαμερικανική συμφωνία για τις στρατιωτικές βάσεις (1983) ως αντικείμενο δημοσίου λόγου: η πρόσληψη της από τον ημερήσιο τύπο	27/5/2021
29.	ΠΙΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Φιδετζής Αλέξιος- Παναγιώτης	Έμφυλες ταυτότητες στο αισθητικό λεξιλόγιο της «4ης Αυγούστου»	27/5/2021
30.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μπουνόβας Ιωάννης	Ο θεσμός της οικογένειας στη βενετοκρατούμενη Κρήτη (13ος-17ος αιώνας). Ο οίκος των Καλλέργηδων.	25/11/2021
31.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Λυκίδης Βασίλειος	«Το Κέντρο και ο κεντρώος Τύπος την περίοδο 1957-1961»	25/11/2021
32.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Αγραβαράς Δαμιανός	Το περιοδικό του Ε.Ι.Ρ. "Ραδιοπρόγραμμα" (1939-1955)	25/11/2021
33.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Βασιλειάδης Μιχαήλ	Εσωτερικές διαστάσεις του Κυπριακού: Αντιδράσεις του Κέντρου απέναντι στις εξελίξεις του Κυπριακού ζητήματος κατά το έτος 1956	25/11/2021
34.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Νικολοπούλου Σοφία-Ηλιοδώρα	Οι Εθνικές Οργανώσεις Πληροφοριών και Δολιοφθοράς και η σχέση τους με τον βρετανικό παράγοντα κατά τη διάρκεια της Κατοχής στην Ελλάδα (1941-1944).	25/11/2021

35.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μανωλοπούλου Ελευθερία-Κλεοπάτρα	Λογοτεχνία, κοινωνία και δημόσιος βίος στη βενετική Κρήτη (14ος-15ος αι.). Οι ποιητές Στέφανος Σαχλίκης, Λεονάρδος Ντελλαπόρτας, Μαρίνος Φαλιέρος	24/3/2022
36.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Αβελκίου Νεόφυτος-Κωνσταντίνος	Η πολιτική της Ελλάδος απέναντι στην Σοβιετική Προπαγάνδα στο πλαίσιο του ΝΑΤΟ 1952-1959	24/3/2022
37.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Κωνσταντινίδης Ηλίας	Φύλο, εργασία και συνδικαλισμός στην Ελλάδα του ύστερου 19ου και του 20ού αιώνα: το παράδειγμα των τηλεφωνητριών	24/3/2022
38.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σακελλαριάδη Δήμητρα	Το 57ο Δημοτικό σχολείο Αθηνών στον Κολωνό κατά τα έτη 1922-1952 (σχολικό αρχείο - γραπτές μαρτυρίες)	24/3/2022
39.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Δημόπουλος Αγγελής	Η ελληνική εκπαιδευτική δραστηριότητα στο Σαντζάκι του Δεδεαγάτς, 1903-1907	23/6/2022
40.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Καλαντζή Αναστασία	Η συγκρότηση του εθνικού παρελθόντος της Μακεδονίας: η συμβολή του Μανόλη Ανδρόνικου	23/6/2022
41.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Χατζής Αριστείδης	Ριζοσπαστικοποιώντας την Ελληνική Επανάσταση: Η εισαγωγή φιλελεύθερων ιδεών μέσω του Τύπου (1824-1827). Η περίπτωση των Ελληνικών Χρονικών	24/11/2022

42.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Κατωπόδης Άρης	Ισορροπώντας μεταξύ οθωμανικής νομιμότητας και εθνικής παλιγγενεσίας: Προσεγγίσεις του ρόλου του ανώτατου Ορθόδοξου Κλήρου κατά τα πρώτα έτη της Ελληνικής Επανάστασης	24/11/2022
43.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Λυγούρας Νικόλαος	Η Αμερική στην πολιτική φαντασία των Ελλήνων : 1821-1870	24/11/2022
44.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σκούντζου Μιχαλίτσα	Λατινικές αδελφότητες λαϊκών και κοινωνία στην ελληνοβενετική Ανατολή	16/2/2023
45.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τσαντές Σταύρος	Μεταφράσεις και μεταφραστές στα χρόνια του Νεοελληνικού Διαφωτισμού και της Επανάστασης: διαδικασίες κοινωνικού και πολιτισμικού μετασχηματισμού στο κατώφλι μιας νέας εποχής.	16/2/2023
46.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μαρνέζος Δημήτριος	Αγρότες και γαιοκτησία στη βενετική Κρήτη (16ος-17ος αι.). Εικόνες της κρητικής υπαίθρου μέσα από νοταριακές πράξεις.	16/2/2023
47.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γκάβαλος Παναγιώτης	Ορθόδοξη και Λατινική Εκκλησία στα υπό βενετική κυριαρχία Ιόνια νησιά από τον 16ο μέχρι και τον 18ο αι.	16/2/2023
48.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γεωργοπούλου Ειρήνη	Οι εμφύλιοι πόλεμοι της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 μέσα από τα Αρχεία Λαζάρου και Γεωργίου Κουντουριώτου και το Αρχείο της Κοινότητας Ύδρας	16/2/2023

49.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ξηράκης Νικόλαος	Μια ατελής προσπάθεια συγκρότησης Λαϊκού Μετώπου στην Ελλάδα: Το Σύμφωνο Σοφούλη – Σκλάβαινα (19 Φεβρουαρίου 1936)	16/2/2023
50.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Χολέβας-Μανιάτης Φοίβος	Απόπειρες ανάγνωσης της μεταπολεμικής γειτονιάς: το πρόγραμμα ΗΥΟ του Κ.Α. Δοξιάδη, 1960-1972	16/2/2023
51.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μεζίνης Κωνσταντίνος	Η Αριστερά και η Μικρασιατική Εκστρατεία. Η στάση του Ριζοσπάστη (Φεβρουάριος-Σεπτέμβριος 1922)	16/2/2023
52.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γκατζέλης Σωτήριος	Η διαχείριση του κυπριακού από την πρώτη ελληνική κυβέρνηση της μεταπολίτευσης μέχρι τον θάνατο του Μακαρίου	16/2/2023
53.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Πηρούνια Βασιλική Μαρία	Γυναίκες εργάτριες στο συνοικισμό της Νέας Ιωνίας: όψεις της εργατικής και της προσφυγικής τους ταυτότητας από το Μεσοπόλεμο έως τη Μεταπολίτευση	16/2/2023
54.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ιμπραχήμ Δανάη	Φύλο και δικαιοσύνη στην Οθωμανική Κρήτη: Η μαρτυρία των ιεροδικαστικών εγγράφων (17ος αι. - μέσα 18ου αι.)	23/11/2023
55.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Καλύβας Νεκτάριος	Παράδοση και ρήξεις στη δράση των προυχόντων της Πελοποννήσου, τα δύο πρώτα χρόνια της Επανάστασης του 1821.	23/11/2023

56.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μπουζούκης Σπυρίδων	Η διαμόρφωση της ελληνικής εξωτερικής πολιτικής έναντι της αγγλοαιγυπτιακής διένεξης, 1951-1954	23/11/2023
57.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Πανταζόπουλος Νικόλαος Σωτήριος	«Και ούτως εδιόρισε και αποφάσισε» Μελετώντας τις αποφάσεις του Μεγάλου Πρωτοπαπά της Κέρκυρας (1693-1714)	23/11/2023
58.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Ροΐδης Κωνσταντίνος	Η εκπαίδευση των Ελληνορθοδόξων στο Βιλαέτι της Προύσας (1881-1912)	23/11/2023
59.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τζελέπης Παύλος	Σχέσεις Ελλάδας-Πατριαρχείου Αλεξανδρείας, 1956-1966	23/11/2023
60.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Δαρκαδάκη Φωτεινή	Η Απριλιανή Εξέγερση του 1876 στην Βουλγαρία: Η ελληνική οπτική.	20/6/2024
61.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Θεοτοκάτου Μαρία	Η εγκαθίδρυση της μοναρχίας και η έλευση του Όθωνα στην Ελλάδα (1829 – 1833): Μια πρώτη καταγραφή μέσα από τις στήλες των Times του Λονδίνου	20/6/2024
62.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Κολυτάς Αριστείδης Δαμιανός	Σχήματα για την ερμηνεία της νεοελληνικής ιστορίας στην πρώιμη Μεταπολίτευση (1974-1981). Η συμβολή του Κωνσταντίνου Τσουκαλά και του Κώστα Βεργόπουλου	20/6/2024

63.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μιχάλα Μαρία-Άννα	Μεταβατική Δικαιοσύνη και Κοινή Γνώμη : Η περίπτωση της δίκης των πρωταιτών της 21ης Απριλίου 1967 (1975).	20/6/2024
64.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Παναγόπουλος Δημήτριος	Προνοιακή και ποινική μεταχείριση ανηλίκων στην Ελλάδα του εικοστού αιώνα: το παράδειγμα του Συλλόγου Μερίμνης Ανηλίκων και του Σταθμού Εφήβων	20/6/2024
65.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γλυμής Δεδούσης	Αναζητώντας την ιστορική συνέχεια: πληθυσμοί και οικιστικό δίκτυο στα περιφηγικά κείμενα (18ος–19ος αι.). Η περίπτωση της Φωκίδας	21/11/2024
66.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Καπάτος Στυλιανός	Στο όνομα της Ομοσπονδιακής Σοβιετικής Δημοκρατίας των Βαλκανίων: Οι σχέσεις μεταξύ του Κομμουνιστικού Κόμματος Ελλάδας και του Κομμουνιστικού Κόμματος Βουλγαρίας (1928–1941) περί το Μακεδονικό Ζήτημα στο διεθνές τους πλαίσιο	21/11/2024
67.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σάππικας Δημήτριος	Λαϊκό Ενωτικό Κόμμα	21/11/2024
68.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σταθοπούλου Αναστασία	Η συγκρότηση της πρόνοιας για τα παιδιά και τις μητέρες μεταπολεμικά (1950-1970): το παράδειγμα του Κέντρου Βρεφών «η Μητέρα».	21/11/2024
69.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Τζαβάρα Ιωσηφίνα	Το πλέγμα των ελληνοτουρκικών σχέσεων και η ελληνική μειονότητα της Κωνσταντινούπολης: από τις απελάσεις στο Μορφωτικό Πρωτόκολλο, 1964-1968	21/11/2024

70.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Αλμπανούδη Φωτεινή	Οι Ελληνορθόδοξοι της οθωμανικής Θράκης γύρω στο 1870. Η περίπτωση της επαρχίας Μαρωνείας μέσα από το κείμενο ενός Μαρωνίτη λόγιου.	12/6/2025
71.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Γκότση Αγγελική	Το Κόμμα Φιλελευθέρων και το Μικρασιατικό Ζήτημα (Νοέμβριος 1920 - Αύγουστος 1922)	12/6/2025
72.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Μπακίρης Κυριάκος	Μεγάλη Ιδέα και Ελληνοθωμανισμός: Η περίπτωση του Παύλου Καρολίδη	12/6/2025
73.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (ελληνοβενετικός, οθωμανικός, νεότερος ελληνικός κόσμος)	Σπυρόπουλος Δημήτριος	Κρίση του Σουέζ (1956) και Ελλάδα: Προσλήψεις και αναγνώσεις μέσω του Τύπου	12/6/2025
74.	ΠΜΣ:"Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Βάλλιος Γεώργιος	Λαϊκή επαναστατικότητα στον Υστερο Μεσαίωνα: Ο ρόλος του Έσσεξ και του Κεντ στην Εξέγερση των Άγγλων Χωρικών του 1381	27/5/2021
75.	ΠΜΣ:"Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Κίτος Βασίλειος	Συγκρότηση Κράτους και Εβραϊκές Κοινότητες στα Βασίλεια της Αγγλίας και της Γαλλίας κατά τον Όριμο Μεσαίωνα (11ος-14ος αιώνας)	27/5/2021
76.	ΠΜΣ:"Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Χαραλάμπους Γιώργος	"Μεταξύ ενόπλου και πολιτικού αγώνα": Η διάσπαση του Ιρλανδικού Ρεπουμπλικανικού Κινήματος(1969) και οι πολιτικές της προεκτάσεις στην εκστρατεία του Προσωρινού IRA μέχρι το 1981.	27/5/2021

77.	ΠΜΣ: "Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης" - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Χατζηαθανασίου Εμμανουήλ	Τα Διατάγματα για την εργασία ως πεδίο οικονομικής και πολιτικής αντιπαράθεσης στην Αγγλία του ύστερου Μεσαίωνα	24/3/2022
78.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Μιχαλέλλη Μαρία	Προς τη διαμόρφωση της ανδρικής ομοφυλοφιλικής ταυτότητας: Εκφάνσεις και διαχείριση της ανδρικής ομοφυλοφιλίας στην Αγγλία κατά τον 19ο αιώνα	24/3/2022
79.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Παπαχρήστου Μαρία	Κοινωνικοπολιτισμικά χαρακτηριστικά των εκδιδόμενων γυναικών, θεσμοί και πολιτικές διαχείρισης της πορνείας στην Αγγλία (περ. 1885-1914)	24/3/2022
80.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Σκουλούδη Αικατερίνη	Γυναίκες και Μεταρρύθμιση: Ελπίδες, απογοητεύσεις και νέες προσλήψεις των γυναικείων υποκειμένων στις προτεσταντικές κοινωνίες. 16ος – 17ος αιώνες	24/3/2022
81.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Σπίνουλα Χριστίνα	Από την ανυποταξία στην τυραννοκρατία: η συμβολή των Μαριανών προσφύγων στον προτεσταντικό λόγο περί δικαίου αντιστάσεως τον 16ο αιώνα	24/3/2022
82.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Κατσιαούνης Νικόλαος	Οι εξεγέρσεις του Tyburn. Πρωταρχική συσσώρευση και η γέννηση της ιατρικής στον τόπο εκτέλεσης	23/6/2022
83.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Χρηστίδης Γεώργιος	"Town and Gown": οι συγκρουσιακές σχέσεις πανεπιστημίου και πόλης	23/6/2022

84.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Γιαννάτος Χρήστος	«Το Υπερατλαντικό Δουλεμπόριο και η σχέση του με την οικονομία, την αποικιακή πολιτική και την επέκταση της Αγγλίας/Βρετανίας στην Καραϊβική, 1660 - 1739»	23/6/2022
85.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Σαμουήλ Σωκράτης	Σχέσεις εθνικισμού και σοσιαλιστικών κινημάτων στην Ρωσική Αυτοκρατορία και τα διάδοχα της κράτη: Οι περιπτώσεις της Πολωνίας, της Ουκρανίας και της Φινλανδίας (1890-1922)	23/6/2022
86.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Παπαδημητρίου Απόστολος	Ανασκόπηση των ρωσοφινλανδικών σχέσεων υπό το βάρος του Χειμερινού Πολέμου (1939-1940): Αίτια, εξέλιξη και αποτελέσματα της σύρραξης	24/11/2022
87.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Μπουγδάνη Κατερίνα	Έμφυλες και ταξικές προκαταλήψεις στη Βρετανία του 19ου αιώνα: οι Νόμοι περί Νόθων και το σκάνδαλο της «εκτροφής βρεφών και νηπίων» (baby-farming)	16/2/2023
88.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Καραμπούλας Βασίλειος	Κοινοποιώντας τη ναυτική πληροφορία: χαρακτηριστικά και διάδοση της ναυτοσύνης στο Μπρίστολ, 1702-1763	16/2/2023
89.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Βάγιας Ευάγγελος	Από τη φεουδαλική στην αστική κοινωνία. Η εξέλιξη της οικονομικής και πολιτικής θέσης της ισπανικής αριστοκρατίας, 1766-1936.	23/11/2023
90.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Καλλιώρα Φωτεινή	Η Μπριζ ως εμπορικό και οικονομικό κέντρο στο πρώτο μισό του 14ου αιώνα	23/11/2023

91.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Κομεσσαρίου Αλίκη	Το ημερολόγιο της Beatrice Webb (1869-1882): Συναισθήματα και ταυτοτικός προσδιορισμός στο κοινωνικό περιβάλλον μιας βρετανικής αστικής οικογένειας	23/11/2023
92.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Τόλη Παναγιώτα	«Ταξίδι στην Blåkulla»: οι γυναίκες μέσα από το σουηδικό κυνήγι μαγισσών του 17ου αιώνα	23/11/2023
93.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Χιωτέλλης Αντώνιος	Βρετανο-γερμανικός ανταγωνισμός στη Νότια Αφρική 1884-1902, διπλωματία και τύπος	23/11/2023
94.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Λυμπριτάκη Χριστοφοράτου Κωνσταντίνα	Οι κοινωνικές σχέσεις στη Συντεχνία του Μαλλιού (Arte della Lana) στη Φλωρεντία των αρχών του 14ου αιώνα, μέσα από το καταστατικό της, 1317-1319	20/6/2024
95.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Κόκκορης Μάριος	«Υψώνοντας την μαύρη σημαία»: Η πειρατική κουλτούρα κατά την Χρυσή Εποχή της Πειρατείας στον Ατλαντικό Ωκεανό, 1655-1730»	20/6/2024
96.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Λαμπράκη Ελένη	«Αναπαραστάσεις της ζωής και του θανάτου στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο μέσα από τον μεσοπολεμικό και τον σύγχρονο κινηματογράφο»	20/6/2024
97.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Πλούμης Κωνσταντίνος	Η εμπορευματοποίηση του αγγλικού ποδοσφαίρου και ο συνδικαλισμός των επαγγελματιών ποδοσφαιριστών 1863-1909	20/6/2024
98.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Πολυχρόνη Αγγελική	Ιθαγενής Καθολικισμός: Συγκρητισμός και Θρησκευτικότητα στο αποικιακό Μεξικό	20/6/2024
99.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Ντάκος Στέφανος	Θανατικές καταδίκες και εκτελέσεις ευγενών για πολιτικούς λόγους στη Γαλλία του Ναπολέοντα και της παλινόρθωσης (1799-1816))	21/11/2024

100.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Βανικιώτης Ιωάννης	Η πολιτική σκέψη του Δάντη μέσα από την περίπτωση των αιρετικών του έκτου κύκλου της Κόλασης	12/6/2025
101.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Λίμας Κωνσταντίνος	Η Ahnenerbe και η διάδοση της ναζιστικής ιδεολογίας: Ρίζες, δραστηριότητες και αποτύπωμα	12/6/2025
102.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Ξεφτέρης Στέφανος	Εκλογική Μεταρρύθμιση στη Βρετανία. Συζητήσεις στη Βουλή των Κοινοτήτων την άνοιξη του 1831	12/6/2025
103.	Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	Πλούμης Νικόλαος	Μουσική και ιδεολογία στη δυτική Ευρώπη: Ιχνηλατώντας πολιτικές και κοινωνικές ιδεολογίες μέσα από δημοφιλή τραγούδια από τον γαλλοπρωσικό έως και τον Ά Παγκόσμιο Πόλεμο	12/6/2025